Appel à candidature **Exposition insolite 12heures**

À Evecquemont 78100

Le thème : La Planète et le Vivant. / **Date de l'expo** : 30 /03/2025

Formulaire d'inscription pour l'exposition insolite 12heures (gratuite, durée d'une journée)

C'est déjà là 3ème année pour L'exposition insolite 12heures, une exposition éphémère encadrée par Maria Coutinho. Cette année l'association Art'nCo coordonnera cette exposition, avec l'organisatrice Maria Coutinho comme référente. L'exposition aura lieu dans une carrière souterraine d'Evecquemont, à la champignonnière de M. Angel Moioli : un lieu insolite. Les portes ouvertes de la champignonnière incluant les visites guidées par M. Chefdeville (06 86 28 16 93), se déroulera en même temps que l'exposition Insolite 12h. Chaque année ces deux évènements en duo attirent beaucoup de visiteurs.

Adresse de l'exposition et de la champignonnière : M. Angel Moioli, rue des carrières, 78740 Evecquemont. C'est une ancienne carrière d'exploitation de pierre Meulière et de gypse, avec des beaux murs en pierre et des voûtes.

Caractéristiques et installation des œuvres :

- Les œuvres ne doivent pas craindre l'humidité, donc ne privilégier ni l'aquarelle ni le papier qui gondole, (sauf si vous voulez voir vos œuvres bouger librement, c'est très intéressant pour les abstraits et recherche personnel artistique.)
- Il y aura au minimum 5 mètres de mur par artiste peintre ou sculpteur. Œuvres d'art : abstraits, figuratifs, art plastiques, collages, photos, sculpture, œuvres en fer rouillé, ou bois traité et œuvres collectives.
- Autorisé : Une Grande Sculpture jusqu'à 8m de longueur et 3,50 mètres de largeur, si plus large vous devrez le monter et le démonter sur place.

Chaque artiste, ou collectif, installe ses œuvres sur le mur ou sur un support posé au sol, (sol légèrement humide). Libre à chacun de créer son propre univers. Dans la carrière, il y a des matériaux bruts : des cagettes en bois, en plastique multi couleurs, planches en bois pour vous aider à décorer votre emplacement ou à protéger vos œuvres. Vous pouvez ramener un peu de carton pour séparer vos œuvres du mur et des clous, visses et visseuse pour accrocher vos tableaux. Inscription aux évènements :

- Cette année, il y aura une fresque à peindre directement sur les parois du mur, vous pourrez dessiner et peindre avec ou sans pochoirs : à côté de votre signature vous devrez mettre l'année 2025. Ceux qui veulent participer à la fresque picturale : La Planète et le Vivant, doivent s'inscrire : maria.c.artista@gmail.com

- Les artistes qui souhaitent participer à la peinture de la fresque devront être présent un jour avant l'exposition, de même pour le Street Art, que le samedi 29 /05/ 2025, dès 9h00 : Il vous faudra amener vos peintures biodégradables à eau, pigments végétaux ou minerai, ocre, fusain, pierre noir, peinture dite suédoise. Vous pouvez peindre en Live le dimanche 30 mais sans escabeaux. Possibilité pour les sculpteurs de fer rouillé (qui font des recherches), d'amener des œuvres à rouiller dans un emplacement spécial dans la carrière pour que sa rouille avec une eau à PH différente, la déposer 2 à 3 mois avant l'exposition. Pour s'inscrire : maria.c.artista@gmail.com

Horaires dépôt des œuvres et de l'ouverture de l'exposition :

- Le dépôt des œuvres se fera la veille de 10h à 18h30, ceux qui viennent de plus d'une heure de distance peuvent les déposer tôt le dimanche matin à 7h30à 8h.
- L'exposition sera ouverte aux visiteurs dès 9h du matin jusqu'à 19h.
- Il y aura un planning de présence de 2h minimum par artiste.
- Démontage des œuvres à 20h, toute œuvre doit être retirer ce jour-là, si pas possible, donner le pouvoir à une connaissance et dans ce cas il faudra : son nom et prénom au moment de l'inscription.
- En attente de confirmation : Vernissage samedi 29/03/2025 dès 19h ou dimanche 30 dès 18h avec une performance musical ou autres vers 17h30.
- L'expo seras photographier, filmer, mise sur les réseaux sociaux, montage vidéo pour la publicité.

Règlement :

- Règles de bonne conduite : Respecter le lieu et ne pas dégrader.
- Pour ceux qui sont allergiques aux acariens, il est conseillé de ramener son traitement pour les crises.
- Le propriétaire de la carrière d'Evecquemont, et l'organisatrice Mme Maria Coutinho, ainsi que l'association Art'nCo déclinent toute responsabilité en cas de vol ou de détérioration des œuvres quel que soit la cause, d'où la nécessité que les artistes soient présents pendant l'exposition et qu'ils assurent ses propres œuvres s'ils le désirent. A confirmer : Pas de WC sur les lieux.

Inscription au plus tard le 10/02/2025 sauf exception, avec photo à l'appui d'une de vos œuvres : à envoyer sur cette adresse : maria.c.artista@gmail.com

Votre Nom et prénom ou nom d'artiste : Adresse :

Email :

J'ai lu et j'accepte toutes les conditions stipulées ci-dessus, Signature :